

第1学年 国語科学習指導案

書式は学校の指定に合わせて調整してお使いください。

日 時 令和 年 月 日 () 第 校時
場 所
指導者

1 単元名

「おむすび ころりん」 教材名「おむすび ころりん」

2 単元の目標

昔話の読み聞かせを聞くなどして、我が国の伝統的な言語文化に親しむことができる。（〔知識及び技能〕(3)ア）

場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えることができる。（C(1)イ）

昔話の行動の順と語りの調子を、音読や動作で確かめる学習の中で、言葉への関心をもち、自分の取り組みを見直そうとする。

3 単元の評価規準

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
①昔話の読み聞かせを聞くなどして、我が国の伝統的な言語文化に親しんでいる。（〔知識及び技能〕(3)ア）	①「読むこと」において、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。（C(1)イ）	①昔話の行動の順と語りの調子を、音読や動作で確かめる学習に進んで取り組み、友達の反応や自分の記録を確かめながら、言葉の使い方や捉え方を見直そうとしている。

4 指導上の考察

（1）単元について

昔話の行動の順と語りの調子を、音読や動作で確かめる。この教材では、人物の行動と響きを楽しんだ箇所のメモを残し、言葉をどう使ったか、どう捉えたかが分かるようにする。

（2）児童について

（学級の子どもの様子を先生が書く）

（3）指導について

場面を短く区切り、行動を表す語に戻る。役を固定せず、読む・聞く・動作を選べるようにする。想定する難しさは、演技を楽しむだけで、本文にない出来事を足す。評価では、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えているかを、人物の行動と響きを楽しんだ箇所のメモと活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。

5 指導と評価の計画（全5時間）

次	時	学習活動	評価規準（評価方法）
第1次	1	○教材と学習に使う言葉を確認、問いについて今の考えを話す。単元の終わりに残す記録を確認、学習の見通しをもつ。	学習状況を見て支援する。
第2次	2	○教師の読みを聞き、人物の行動を順に確認する。必要な語や材料を集め、関係を整理する。	知①（言葉・文字・資料の扱いを確認める活動）
第3次	3～4 （本時）	○教師の読みを聞き、人物の行動を順に確認する。響きの気に入った箇所を音読し、動作を添える場合もどの言葉を表したのかを説明する。	思①（発言・活動中の記録・作成物）
第4次	5	○選んだ言葉と、そこから考えたことの関係を自分の言葉で説明する。異なる考えは根拠を確かめて聞く。学習で確かめたことを別の文章や場面でどう使うかを話す。	態①（学習前後の記録と見直しの理由）



6 本時の指導 (3/5)

(1) 本時の目標

場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えることができる。(C(1)イ)

(2) 学習過程

段階	学習活動 (○主な発問) ・ 予想される児童の反応	指導上の留意点 (◎評価)
導入 (分)	教材と学習に使う言葉を確認、問いについて今の考えを話す。 ○「この場面の動きは、どの言葉から分かりますか」 【めあて】昔話の行動の順と語りの調子を、音読や動作で確かめる。 〈予想される児童の反応〉 ・ 音の繰り返しが楽しい。	最初の言い方や記録を残し、授業後の考えと比べられるようにする。正答を先に示さず、扱う言葉と課題を確認する。
展開 (分)	○「この場面の動きは、どの言葉から分かりますか」 教師の読みを聞き、人物の行動を順に確認する。響きの気に入った箇所を音読し、動作を添える場合もどの言葉を表したのかを説明する。 選んだ言葉と、そこから考えたことの関係を自分の言葉で説明する。異なる考えは根拠を確かめて聞く。 〈予想される児童の反応〉 ・ 音の繰り返しが楽しい。 ・ 動きを付ける前に、だれが何をしたか確かめたい。	場面を短く区切り、行動を表す語に戻る。役を固定せず、読む・聞く・動作を選ぶようにする。 想定する難しさ：演技を楽しむだけで、本文にない出来事を足す。 評価では、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えているかを、人物の行動と響きを楽しんだ箇所のメモと活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。 ◎思① 場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。(発言・活動中の記録・作成物)
まとめ (分)	【まとめ】問いへの答えを、今日確かめた言葉や表現を含めて話す。 人物の行動と響きを楽しんだ箇所のメモを見返し、初めと変わった点や、そのまま残した理由を確かめる。 〈予想される児童の反応〉 ・ 動きを付ける前に、だれが何をしたか確かめたい。	教師のまとめを写すだけにせず、本人が選んだ言葉と理由を確かめる。態度は本時だけで決めず、単元を通した取り組みと調整の記録を合わせて判断する。 ◎態① (最初と最後の記録、見直しの理由)

(3) 板書計画（縦書き・右から左へ）

縦書きで、右から左へ学習の流れを配置する。右端に題名とめあて、その左に問い「この場面の動きは、どの言葉から分かりますか」。中央は、人物の行動と響きを楽しんだ箇所のメモに必要な言葉・材料と、考えた理由を対応させる。本文を扱う場合は先生が手元の教科書から必要な範囲を示す。左側に比べて気付いた点と見直した箇所、左端に本時で確かめたことを置く。

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」 (@mie_ai_katsuyo)
https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo

LINEオープンチャット
みえ先生ラボ

