

# 国語 第1学年 きいてつたえよう

## 授業の設計図

元にした物：小学校学習指導要領（平成29年告示）の原文と、国立教育政策研究所の学習評価の参考資料。教科書の本文・問題・挿絵は入れていません（先生が入れる欄）。東京書籍「新編 新しい国語（令和6年度版）」の単元一覧にある6月の学習。教材名と配当は公式資料による。教科書の本文・台詞・挿絵・固有の問題は転載していない。

### この単元で子どもが最後にできるようになること

授業では「伝え忘れると困るのはどの内容か」を問い、短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝える。伝言の確認カードの初めと終わりを比べ、判断や表現が変わった理由を確認める。知識・技能は、説明を聞いたかだけで判断せず、活動中に使った言葉や方法を見取る。

### 学習指導要領のどこに書いてあるか（原文）

| 学習指導要領の項目                   | 原文                                                          |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 〔第1学年及び第2学年〕〔知識及び技能〕(1)イ    | イ 音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 |
| 〔第1学年及び第2学年〕A 話すこと・聞くこと(1)エ | エ 話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもつこと。     |

### 単元の目標

次の学びを目指す。知識・技能では、音と文字の関係や発音を確認め、姿勢や口の形、声の出し方に注意して話す。思考・判断・表現では、短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝える。交流や試行の前後を比べ、伝言の確認カードを見直そうとする。

### 評価規準（3観点）

| 知識・技能                                                | 思考・判断・表現                                                  | 主体的に学習に取り組む態度                                       |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| ①音と文字の関係や発音を確認め、姿勢や口の形、声の出し方に注意して話している。〔知識及び技能〕(1)イ) | ①「話すこと・聞くこと」において、短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝えている。(A(1)エ) | ①見通しをもって言葉や表現を検討し、交流で気付いた点を基に、自分の読み方や表し方を見直そうとしている。 |

### 単元の流れ

総時数は東京書籍公式の一学期単元一覧による。各時の活動配分と本時の位置は本案の提案である。学校の実態に合わせて調整する。

| 次   | 時         | 学習活動                                                                   | 評価規準（評価方法）     |
|-----|-----------|------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 第1次 | 1<br>(本時) | ○短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝える。<br>○伝え忘れると困るのはどの内容かを考え、最初の答えとその理由を残す。 | 知①・思①（発言・学習記録） |
| 第2次 | 2         | ○友達の説明と比べ、伝言の確認カードを見直す。<br>○別の語句や場面でも今回の考え方を使い、直した理由を伝える。              | 思①・態①（見直しの記録）  |

## 本時の案

本時の目標：短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝えることができる。

| 段階          | 学習活動（○主な発問）<br>・予想される児童の反応                                                                                                                                                                                                                                                                     | 指導上の留意点（◎評価）                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>（ 分）  | <p>1 身近な経験と既習の言葉を確認め、今日使う教材や資料を準備する。</p> <p>○「伝え忘れると困るのはどの内容か」</p> <div>【めあて】聞いた内容を相手に伝える聞き方について、自分の考えと理由を表そう。</div> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・最後まで聞くと持って来る物も理解できた。</li> <li>・どこを確認めれば答えられるか、使う教材や資料を見ている。</li> </ul>                                        | <p>本時に使う具体例を見える所へ置く。目立つ言葉だけを覚えて伝える姿が見られても、すぐに訂正せず、どの言葉や経験からそう判断したかを聞き取る。</p>                                                                                                                                                   |
| 展開<br>（ 分）  | <p>2 短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝える。</p> <p>3 話し手と聞き手を交代し、相手が伝えた内容を確認めて質問や応答を返す。</p> <p>4 「伝え忘れると困るのはどの内容か」を観点に、伝わった内容と伝わりにくかった点を確認め、もう一度話したり聞いたりする。</p> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・最後まで聞くと持って来る物も理解できた。</li> <li>・友達の説明や試した結果と比べ、最初の答えを直すか検討している。</li> </ul> | <p>誰に何を伝えるかを絵で置き、聞き直す機会を設ける。知識・技能では、音と文字の関係や発音を確認め、姿勢や口の形、声の出し方に注意して話している。この姿を、使った言葉や読み書きの様子で確かめる。口頭で説明する、対象を指す、教師に記録してもらうなど表し方を選べるようにする。</p> <p>◎①短い連絡を最後まで聞き、必要な内容を確認めて別の相手へ伝えている。</p> <p>（A(1)エ）（発言・聞き手の応答・聞き取りや話し方の記録）</p> |
| まとめ<br>（ 分） | <p>5 伝言の確認カードを確認め、本時に選んだ言葉や方法と、その理由を伝える。</p> <div>【まとめ】聞く目的を決め、理解できたことと確かめたことを区別すると、必要な質問を考えられる。</div> <p>6 最初から変えた点、理由を確認めて残した点を振り返る。</p> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分が選んだ言葉や方法について、確かめたことを理由として説明している。</li> </ul>                                          | <p>結論が教師の例と同じかだけで判定しない。伝え忘れると困るのはどの内容かへの答えに、語句や事実を示した説明があるかを見る。課題が残る場合は、次の関連学習でも同じ観点で記録を集める。</p> <p>◎知①（伝言の確認カードと実際の言葉の使用）・態①（単元を通した試行や見直し）</p>                                                                                |

## 板書の構造（縦書き・右から左へ）

縦書きで右から左へ構成する。右端に単元名と本時の問い。その左に、児童が最初に出した考えと比較する例を置く。中央には聞いた内容を相手に伝える聞き方を確認める語句や関係を並べ、線や矢印で根拠と判断を結ぶ。左側に伝言の確認カードで残す項目と見直しの理由を置く。左端は本時に理解できたこととその後を使う場面の記録にする。教科書の台詞や文章はこの配布物へ複製しない。

## つまづきやすい所と手当て

予想する難しさは、目立つ言葉だけを覚えて伝えることである。誰に何を伝えるかを絵で置き、聞き直す機会を設ける。読字や筆記の負担と、言葉について考える課題を区別する。読み上げや教師による記録を使っても、考える内容は保つ。

## プリントの案

### 伝言の確認カード

「伝え忘れると困るのはどの内容か」を考えるため、対象の言葉や資料、最初の考え、確かめた根拠、交流や試行後の変更を記録する。誰に何を伝えるかを絵で置き、聞き直す機会を設けるための補助欄も用意する。

### 見直しの理由を記すカード

初めの記録と見直した記録を並べ、変更した理由や、確かめた上で残した点を書く。書く負担が大きい場合は、本人の説明を教師が記録する。

出典：教材名・月・配当時数：東京書籍 令和6年度版 国語 単元一覧（一学期の原本表を確認）（[https://ten.tokyo-shoseki.co.jp/text/shou/kokugo/data/kokugo\\_tangen\\_1\\_202503.docx](https://ten.tokyo-shoseki.co.jp/text/shou/kokugo/data/kokugo_tangen_1_202503.docx)）／東京書籍 国語 年間指導計画の公式入口（<https://ten.tokyo-shoseki.co.jp/text/shou/kokugo/keikaku/>）／文部科学省 小学校学習指導要領解説 国語編（[https://www.mext.go.jp/content/20220606-mxt\\_kyoiku02-100002607\\_002.pdf](https://www.mext.go.jp/content/20220606-mxt_kyoiku02-100002607_002.pdf)）／国立教育政策研究所 指導と評価の一体化 小学校国語（評価規準の形式）（[https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/hyouka/r020326\\_pri\\_kokugo.pdf](https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/hyouka/r020326_pri_kokugo.pdf)）  
AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」(@mie\_ai\_katsuyo)  
[https://www.threads.com/@mie\\_ai\\_katsuyo](https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo)

LINEオープンチャット  
みえ先生ラボ



AI三重