

国語 第2学年 雨のうた 検討会の想定問答

指摘 1: この単元で身に付けることは何か。

返し: 「雨のうた」を声に出して読み、雨を表す言葉の響きから感じたことを伝え合う。自分の雨の経験と詩に書かれた表現は分けて話す。C(1)カの学習として、作品名、着目した言葉の箇所、思い浮かべた様子、友達と同じ所や違う所。

指摘 2: 何をもって学習できたと判断するか。

返し: おおむね満足できる状況は、詩を読んで感じたことや分かったことを、友達と共有しているという姿で捉える。語句や本文を示さず結論だけ述べる場合は、根拠を確かめる支援を行う。発言の回数や記述の長さでは判定しない。C(1)カの姿を本時の発言と記録に照らす。

指摘 3: 活動が楽しいだけで終わらないか。

返し: 作品名、着目した言葉の箇所、思い浮かべた様子、友達と同じ所や違う所を残す。活動後に、どの言葉を根拠にしたかを確認することで、C(1)カに関わる学習の中身を確かめる。

指摘 4: つまづく児童にはどんな支援をするか。

返し: 題名だけで感想を決める、作者の気持ちを一つの正解として当てさせる。これに対して、教科書の詩を手元で確かめ、気に入った言葉の場所を指で示してから感じたことを話す。詩の本文は配布物に転載せず、教科書に対応したメモを使う。発声が難しい場合は教師の読みを聞き、間や速さの選択で参加できる。〔知識及び技能〕(1)クとC(1)カを切り離さず扱う。

指摘 5: 考えが違ったときはどう扱うか。

返し: 教師の結論を選ばせず、「雨を表す言葉を声に出すと、どんな感じがしますか」に戻す。言葉や本文で確かめられる点と、個人の感じ方を分け、C(1)カに関わる根拠を話し合う。

指摘 6: 本時の評価で態度まで決められるか。

返し: 本時の参加の様子だけでは決めない。学年の目標(3)を受け、単元を通した記録と見直しの理由を合わせて判断する。発言の多さや従順さを態度の評価にしない。

指摘 7: 端末がない学級でもできるか。

返し: 作品名、着目した言葉の箇所、思い浮かべた様子、友達と同じ所や違う所は紙に記録できる。端末があれば書き直し前後を保存して比較する。道具の操作をC(1)カの評価の代わりにしない。

指摘 8: 時間が足りないとき、どこを残すか。

返し: 総時数の出典は光村図書出版の年間指導計画である。活動量を調整する場合も、本時の問いを自分で考える場面と、根拠を比べて記録を見直す場面は残す。C(1)カで目指す姿が確認できるように配当を組み直す。

指摘 9: この教材で、練習と使えるようになった姿をどう分けるか。

返し: 教科書の詩を手元で確かめ、気に入った言葉の場所を指で示してから感じたことを話す。詩の本文は配布物に転載せず、教科書に対応したメモを使う。発声が難しい場合は教師の読みを聞き、間や速さの選択で参加できる。完成品だけでなく、作品名、着目した言葉の箇所、思い浮かべた様子、友達と同じ所や違う所。を見て、確かめ方と変えた理由を判断する。

指摘 10：振り返りを感想だけにしないためには。

返し：「雨を表す言葉を声に出すと、どんな感じがしますか」への答えを学習前後で読み比べる。変えた点に加え、理由を確かめて残した点も書く。C(1)力に関わる言葉の捉え方・使い方を記録する。

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」(@mie_ai_katsuyo)
https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo

LINEオープンチャット
みえ先生ラボ

