

# 第3学年 国語科学習指導案

書式は学校の指定に合わせて調整してお使いください。

日 時 令和 年 月 日 ( ) 第 校時  
場 所  
指導者

## 1 単元名

「場面をくらべながら読み、感想を書こう」 教材名「ちいちゃんのかげおくり（あまんきみこ）」

## 2 単元の目標

様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、話や文章の中で使う（C(1)オ）。登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像し、文章を読んで理解したことに基づいて感想をもつことができる（C(1)エ・オ）。感想を共有して一人一人の感じ方などに違いがあることに気付き、幅広く読書をし、思いや考えを伝え合おうとする（C(1)カ・学年の目標(3)）。

## 3 単元の評価規準

| 知識・技能                                               | 思考・判断・表現                                                                                                                                                                                       | 主体的に学習に取り組む態度                                              |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ①様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、話や文章の中で使い、語彙を豊かにしている。（(1)オ） | ①「読むこと」において、登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像している。（C(1)エ）<br>②「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、感想や考えをもっている。（C(1)オ）<br>③「読むこと」において、文章を読んで感じたことや考えたことを共有し、一人一人の感じ方などに違いがあることに気付いている。（C(1)カ） | ①粘り強く、場面を比べて登場人物の様子や気持ちを想像し、学習課題に沿って、感じたことを感想の文章に書こうとしている。 |

## 4 指導上の考察

### （1）単元について

本教材は、戦争の中で家族と離れ、一人になっていくちいちゃんの姿を描いた物語である。家族そろってかげおくりをする場面と、一人になったちいちゃんがかげおくりをする場面があり、同じ遊びが場面の移り変わりの中で違う意味をもつ。最後の場面は時代が移った後の様子で、それまでの場面と比べると受ける感じが大きく変わる。場面を比べ、比べて気付いたことを基に感想をもつ学習として、学習指導要領第3学年及び第4学年のC(1)オの、文章を読んで捉えたことを根拠に感想や考えをもつ学習と、C(1)エ「登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像すること」を働かせるのに向いている。様子や気持ちを表す言葉も多く、(1)オの語彙を豊かにする学習と

結び付く。子どもは第1学年及び第2学年で、場面の様子に着目して登場人物の行動を想像する学習（〔第1学年及び第2学年〕C(1)エ）をしてきた。本単元はそれに場面と場面を比べる見方を加え、第4学年で気持ちの変化を場面の移り変わりと結び付けて想像する学習につながる。

## （２）児童について

（学級の子どもの様子を先生が書く）

## （３）指導について

指導に当たっては、次の三つを大切にします。まず、場面ごとに「いつ・どこで・だれが・どうした」と、ちいちゃんの様子や気持ちを表す言葉を同じ形の表に書きためておき、比べる時にその表を使う。次に、比べる時は「同じ所」と「違う所」の両方を挙げさせ、違いを確かめてから感想を言う順にする（C(1)オ）。感想は「かわいそう」の一語で終わらせず、どの場面とどの場面を比べて、どの言葉からそう感じたのかを添えさせる。そして、戦争で家族と離れ、命を失う話なので、家族を亡くした子や災害などでつらい経験をした子がいないかを事前に確かめ、感想の発表を無理に求めない。教訓や決意を書かせることを目的にしない。単元の終わりに書く感想文は、比べた場面・根拠の言葉・感じたことがそろっている物を「おおむね満足できる」状況、場面の移り変わりと結び付けて、感じたことの原因を自分の言葉で書いている物を「十分満足できる」状況の目安にする。

## ５ 指導と評価の計画（全10時間）

| 次   | 時         | 学習活動                                                                                                | 評価規準（評価方法） |
|-----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 第1次 | 1         | ○範読を聞き、初めの感想（心に残ったこと・不思議に思ったこと）を書く。                                                                 | 態①（初めの感想）  |
|     | 2         | ○物語を場面に分け、場面ごとに「いつ・どこで・だれが・どうした」を表にまとめる。<br>○初めの感想を読み合い、単元の問い「二つのかげおくりを比べると、どんなことを感じるか」と学習の進め方を決める。 |            |
| 第2次 | 3         | ○家族でかげおくりをする場面を読み、様子や気持ちを表す言葉に線を引いて、場面の表に書く。                                                        | 知①（ノート）    |
|     | 4         | ○空襲の夜にお母さんたちとはぐれる場面を読み、ちいちゃんの行動と気持ちを想像する。                                                           | 思①（ノート）    |
|     | 5         | ○焼けた家でお母さんたちを待つ場面を読み、ちいちゃんの様子と気持ちを想像する。                                                             |            |
|     | 6         | ○一人でかげおくりをする場面を読み、ちいちゃんの様子と気持ちの移り変わりを想像する。                                                          | 思①（ノート）    |
|     | 7<br>（本時） | ○家族でかげおくりをする場面と、一人でかげおくりをする場面を比べ、同じ所と違う所から感じたことを書く。                                                 | 思②（ワークシート） |
|     | 8         | ○時代が移った後の場面を読み、それまでの場面と比べて感じたことを書く。                                                                 | 思②（ノート）    |

| 次   | 時  | 学習活動                                                                        | 評価規準（評価方法）             |
|-----|----|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 第3次 | 9  | ○いちばん心に残った比べ方を選び、「比べた場面→根拠の言葉→感じたこと」の順で感想文を書く。                              | 思②（感想文）<br>態①（感想文の見直し） |
|     | 10 | ○感想文を読み合い、同じ所と違う所に付箋を貼って、感じ方の違いを話し合う。<br>○学習を振り返る。あまんきみこのほかの作品を紹介し、並行読書続ける。 | 思③（付箋・発言）<br>態①（振り返り）  |



## 6 本時の指導 (7/10)

### (1) 本時の目標

家族でかげおくりをする場面と、一人でかげおくりをする場面を比べ、同じ所と違う所を叙述を基に見付け、それを基に感想をもつことができる。(C(1)オ)

### (2) 学習過程

| 段階         | 学習活動 (○主な発問)<br>・予想される児童の反応                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 指導上の留意点 (◎評価)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>( 分) | <p>1 前の時間までの場面の表で、ちいちゃんの様子が場面ごとにどう変わってきたかを確認める。</p> <p>2 本時の問いをつかむ。<br/>○「物語の中で、かげおくりをしたのはどの場面でしたか」</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>【めあて】二つのかげおくりをくらべて、感じたことを書こう。</p> </div> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・はじめの方で、家族みんなでかげおくりをした。</li> <li>・終わりの方で、ちいちゃんが一人でかげおくりをした。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>・場面の表を黒板に貼り、かげおくりの出てくる場面に印を付けておく。</li> <li>・この時間は、二つの場面を比べてから感想を書くことを先に伝える。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 展開<br>( 分) | <p>3 一人で、二つのかげおくりの様子をワークシートの表に書き写す(だれと・いつ・様子・聞こえた声・空にうつったかげ)。</p> <p>4 同じ所と違う所を見付ける。<br/>○「二つのかげおくりで、同じ所はどこですか。違う所はどこですか」</p> <p>5 ペアで見付けたことを伝え合い、全体で表にまとめる。</p> <p>6 違いから感じたことを考える。<br/>○「違いに気付いて、どんなことを感じましたか。どの言葉からそう感じましたか」</p> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・どちらも、数を数えてかげおくりをしている。</li> <li>・どちらも、空に白いかげがうつっている。</li> <li>・どちらも、家族の声が出てくる。</li> <li>・はじめは家族がそろっていたけれど、後の方はちいちゃん一人。</li> <li>・後の方の家族の声は、そこにはいない家族の声。</li> <li>・はじめはうれしそうだけれど、後の方はさびしくて悲しい。</li> <li>・同じ遊びなのに、こんなに違うのがつらい。</li> <li>・一人でも家族の声が聞こえて、ちいちゃんは少しうれしかったのかもしれない。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・書き写す叙述は、使う教科書から先生がワークシートに書き入れておき、子どもは該当する所に線を引いてもよいことにする。</li> <li>・同じ所が見付からない子には、表の「だれと」「聞こえた声」の行を指して、二つを並べて見させる。</li> <li>・「かわいそう」の一語で終わる子には「どの言葉から」と返す。</li> <li>・家族の声が聞こえたことの受け取り方が子どもによって違う時は、どちらかに決めず、叙述を根拠に両方を認める。</li> <li>・読むのが苦手な子には、二つの場面だけの拡大本文(ルビ付き)を渡す。</li> <li>・早く終わった子には、二つのかげおくりの間に、ちいちゃんのまわりの人がどう変わったかを場面の表から確かめさせる。</li> </ul> |

| 段階         | 学習活動（○主な発問）<br>・予想される児童の反応                                                                                                                      | 指導上の留意点（◎評価）                                                                                                                                                                      |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| まとめ<br>（分） | <p>7 比べて感じたことを書く。</p> <p>（型）「家族とのかけおくりでは…。ちいちゃんだけのかけおくりでは…。くらべて、わたしは…と感じた。それは、…という言葉からです」</p> <p>8 二、三人が読み上げ、感じ方の違いを確かめる。</p> <p>9 振り返りを書く。</p> | <p>・感想の発表は希望者からにし、書いた物で受け止める。</p> <p>・振り返りは「比べて気付いたこと」と「友達の感想を聞いて思ったこと」の二つで書かせる。</p> <p>・次の時間は、最後の場面をそれまでの場面と比べることを伝える。</p> <p>◎思② 二つのかけおくりの場面を比べて捉えたことを根拠に、感想をもっている。（ワークシート）</p> |

### （３）板書計画（縦書き・右から左へ）

縦書きで右から。右端に日付・題名・めあて。その左に場面の表を縮めて貼り、かけおくりの出てくる場面に印。中ほどに二つのかけおくりを比べる表（上の段に家族でのかけおくり、下の段に一人でのかけおくり。列は右から、だれと・いつ・様子・聞こえた声・空にうつったかげ）。同じ所は青、違う所は赤で囲む。その左に、子どもの感想を、根拠にした列と線で結んで並べる。左端に感想の文の型と、振り返りの観点二つ。

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」 (@mie\_ai\_katsuyo)  
[https://www.threads.com/@mie\\_ai\\_katsuyo](https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo)

LINEオープンチャット  
 みえ先生ラボ

