

# 第3学年 国語科学習指導案

書式は学校の指定に合わせて調整してお使いください。

日 時 令和 年 月 日 ( ) 第 校時  
場 所  
指導者

## 1 単元名

「俳句を楽しもう」 教材名「俳句を楽しもう」

## 2 単元の目標

易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しむことができる。

(〔知識及び技能〕(3)ア)

俳句を声に出し、言葉の響きと情景を結び付ける学習の中で、言葉への関心をもち、自分の取り組みを見直そうとする。

## 3 単元の評価規準

| 知識・技能                                                       | 思考・判断・表現                              | 主体的に学習に取り組む態度                                                              |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| ①易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。(〔知識及び技能〕(3)ア) | ①この教材単独では記録に残す評価を行わず、関連する言語活動の単元で見取る。 | ①俳句を声に出し、言葉の響きと情景を結び付ける学習に進んで取り組み、友達の反応や自分の記録を確かめながら、言葉の使い方や捉え方を見直そうとしている。 |

## 4 指導上の考察

### (1) 単元について

俳句を声に出し、言葉の響きと情景を結び付ける。この教材では、区切りや響かせたい言葉のメモと、その読み方にした理由を残し、言葉をどう使ったか、どう捉えたかが分かるようにする。公式年間計画は知識・技能に重点を置く短い教材としている。本案でも本時は知①を中心に記録し、思考・判断・表現をこの教材だけで独立して評定する扱いにはしない。

### (2) 児童について

(学級の子どもの様子を先生が書く)

### (3) 指導について

教師が教科書の実際の文章を範読し、意味を確かめる必要のある語だけを補う。配布物には本文を転載せず、児童は自分の教科書で区切りの候補を確かめる。想定する難しさは、音数を数えるだけで情景を考えない、意味不明のまま音だけをまねる。評価では、易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいるかを、区切りや響かせたい言葉のメモと、その読み方にした理由と活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。

## 5 指導と評価の計画（全1時間）

| 次   | 時             | 学習活動                                                                                                                             | 評価規準（評価方法）        |
|-----|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 第1次 | 1<br>（本<br>時） | ○教材と学習に使う言葉を確認、問いについて今の考えを話す。範読を聞いて言葉の響きを確認する。必要な語の意味と情景を話す。区切りや強弱を変えて読む。伝わった様子と読み方の関係を比べる。対象の言葉や文字をもう一度使い、確かめたことが別の例でも生かせるかを試す。 | 知①（発言・活動中の記録・作成物） |



## 6 本時の指導 (1/1)

### (1) 本時の目標

易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しむことができる。(〔知識及び技能〕(3)ア)

### (2) 学習過程

| 段階          | 学習活動 (○主な発問)<br>・予想される児童の反応                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 指導上の留意点 (◎評価)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>( 分)  | <p>教材と学習に使う言葉を確認め、問いについて今の考えを話す。</p> <p>○「短い言葉のどこから、どんな景色を想像しましたか」</p> <div>【めあて】俳句を声に出し、言葉の響きと情景を結び付ける。</div> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・同じ速さで読むより区切りがあると聞きやすい。</li> </ul>                                                                                                 | <p>最初の言い方や記録を残し、授業後の考えと比べられるようにする。正答を先に示さず、扱う言葉と課題を確認する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 展開<br>( 分)  | <p>○「短い言葉のどこから、どんな景色を想像しましたか」</p> <p>範読を聞いて言葉の響きを確認め。必要な語の意味と情景を話す。区切りや強弱を変えて読む。伝わった様子と読み方の関係を比べる。</p> <p>対象の言葉や文字をもう一度使い、確かめたことが別の例でも生かせるかを試す。</p> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・同じ速さで読むより区切りがあると聞きやすい。</li> <li>・今とは違う言い方でも景色が浮かぶ。</li> <li>・友達の読み方では別の言葉が印象に残った。</li> </ul> | <p>教師が教科書の実際の文章を範読し、意味を確認める必要のある語だけを補う。配布物には本文を転載せず、児童は自分の教科書で区切りの候補を確認める。</p> <p>想定する難しさ：音数を数えるだけで情景を考えない、意味不明のまま音だけをまねる。</p> <p>評価では、易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいるかを、区切りや響かせたい言葉のメモと、その読み方にした理由と活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。</p> <p>◎知① 易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。(発言・活動中の記録・作成物)</p> |
| まとめ<br>( 分) | <div>【まとめ】問いへの答えを、今日確かめた言葉や表現を含めて話す。</div> <p>区切りや響かせたい言葉のメモと、その読み方にした理由を見返し、初めと変わった点や、そのまま残した理由を確認める。</p> <p>〈予想される児童の反応〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・友達の読み方では別の言葉が印象に残った。</li> </ul>                                                                                                       | <p>教師のまとめを写すだけにせず、本人が選んだ言葉と理由を確認める。態度は本時だけで決めず、単元を通した取り組みと調整の記録を合わせて判断する。</p> <p>◎態① (最初と最後の記録、見直しの理由)</p>                                                                                                                                                                                                                         |

### (3) 板書計画（縦書き・右から左へ）

縦書きで、右から左へ学習の流れを配置する。右端に題名とめあて、その左に問い「短い言葉のどこから、どんな景色を想像しましたか」。中央は、区切りや響かせたい言葉のメモと、その読み方にした理由に必要な言葉・材料と、考えた理由を対応させる。本文を扱う場合は先生が手元の教科書から必要な範囲を示す。左側に比べて気付いた点と見直した箇所、左端に本時で確かめたことを置く。

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」 (@mie\_ai\_katsuyo)  
[https://www.threads.com/@mie\\_ai\\_katsuyo](https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo)

LINEオープンチャット  
みえ先生ラボ

