

国語 第5学年 人物の心情や人物どうしの関わりをとらえ、印象に残ったことを伝え合おう

検討会の想定問答

指摘 1：この教材で身に付ける力は何か。

返し：人物同士の関係と心情を、描写と表現の工夫から捉える。C(1)イに関わる学習として、人物関係と描写の対応図、印象に残ったことの文章で言葉の扱いを確かめる。

指摘 2：学習できたと判断する根拠は何か。

返し：評価では、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えているかを、人物関係と描写の対応図、印象に残ったことの文章と活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。

指摘 3：活動だけで終わらせないために何を残すか。

返し：人物関係と描写の対応図、印象に残ったことの文章を残す。完成後の見た目だけでなく、どの言葉を選んだか、その理由を本人の説明と照合する。

指摘 4：つまずきにはどう対応するか。

返し：題名から教訓だけを導き、場面の描写を省く。その場合は、人物ごとの行動と受け止め方を並べ、どの描写を使ったのか線で対応させる。作者の経験を未確認で補わない。

指摘 5：本時の問いはどのように働くか。

返し：「この表現を手掛かりにすると、人物の相手への見方はどう考えられますか」に一度答えてから活動に入り、確かめた後に答えを比べる。教師の予定した文と一致するのではなく、言葉と理由の対応で判断する。

指摘 6：友達と違う考えはどう扱うか。

返し：選んだ言葉と、そこから考えたことの関係を自分の言葉で説明する。異なる考えは根拠を確かめて聞く。友達と同じ表現に直すことを目的にせず、伝わったことと確かめる必要があることを区別する。

指摘 7：態度の評価は参加の様子で決めるのか。

返し：参加回数や声の大きさだけで決めない。学習の見通しをもち、困った箇所を確かめて方法を試した記録から、粘り強さと自分の学習の調整を捉える。

指摘 8：端末や特別な道具がなくても進められるか。

返し：人物関係と描写の対応図、印象に残ったことの文章は紙・板書・口述の記録で扱える。端末がある場合は見直し前後を保存して比べる。道具の操作の上手さを国語の評価と混同しない。

指摘 9：配当時間を変更する時は何を確かめるか。

返し：全5時間は光村図書の公式年間指導計画に基づく。本案の各時の配分は授業案であり、学校の年間計画に合わせて組み替える際も、目標と評価を確認する活動を残す。

指摘 10：教科書本文を配布物に載せていない理由は何か。

返し：児童と教師は使用中の教科書を手元で参照する。本案には独自の問い、活動の手順、記録の観点を示し、本文や台詞、挿絵、教科書の問題文を複製しない。

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」(@mie_ai_katsuyo)
https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo

LINEオープンチャット
みえ先生ラボ

