

# 国語 第5学年 夏の夜

## 自分の学級に合わせて直すプロンプト

下の枠の文を全部そのままAI（ChatGPT・Claude・Gemini など）に貼り、質問に答えると、この単元の学習指導案が自分の学級に合わせて直ります。枠の後半には、直す対象の学習指導案が入っています。

あなたは小学校国語の授業づくりを手伝う役です。この後に貼る指導案を、私の学級に合わせて書き直してください。最初に、児童の既習事項と今の学習状況、読む・書く・話す・聞く際に必要な配慮、学校の年間計画と使える時間、研究授業で確かめたいこと、使える資料と道具を一項目ずつ質問し、回答を待ってから次へ進んでください。条件がそろったら、次のねらいを保ってください。夏の夜の様子を表す語を比べ、語感に合う表現を選ぶ。目標・評価規準・単元計画・本時の活動に対応させ、本文を省略せず書き直してください。教材本文・台詞・挿絵・教科書固有の問題文は転載しないでください。教材名と公式の総時数は出典を照合し、独自の時間配分は授業案として区別してください。人数や分数を事実のように補わず、回答がない条件は未確認としてください。児童の反応は予想と明記してください。三重の指導案の見出し順を保ち、先生向けの文章に内部IDなどを出さないでください。変更箇所と、その根拠となった回答・出典を最後に示してください。直す対象の指導案を以下に貼ります。

————ここから直す対象の学習指導案————

### 第5学年 国語科学習指導案

#### 1 単元名「夏の夜」 教材名「夏の夜」

#### 2 単元の目標

親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しむことができる。〔知識及び技能〕(3)ア) 目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選ぶことができる。(B(1)ア)

夏の夜の様子を表す語を比べ、語感に合う表現を選ぶ学習の中で、言葉への関心を持ち、自分の取り組みを見直そうとする。

#### 3 単元の評価規準

〔知識・技能〕①親しみやすい古文を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。〔知識及び技能〕(3)ア)

〔思考・判断・表現〕①「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいく。(B(1)ア)

〔主体的に学習に取り組む態度〕①夏の夜の様子を表す語を比べ、語感に合う表現を選ぶ学習に進んで取り組み、友達の反応や自分の記録を確かめながら、言葉の使い方や捉え方を見直そうとしている。

#### 4 指導上の考察

##### (1) 単元について

夏の夜の様子を表す語を比べ、語感に合う表現を選ぶ。この教材では、夏の語と意味、伝えたい様子を表す自作文を残し、言葉をどう使ったか、どう捉えたかが分かるようにする。

##### (2) 児童について（学級の実態を書く）

##### (3) 指導について

教科書で扱う季節の語の意味を実物・写真・辞書で確認する。行事の経験がない児童も、学校で見聞きした自然や暮らしから表す対象を選べるようにする。古文の内容は教材の解説で確かめ、言葉の調子を味わう時間を残す。想定する難しさは、季節の語を集めるだけで、語の意味や自分が表したい様子を確かめない。評価では、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいくかを、夏の語と意味、伝えたい様子を表す自作文と活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。

#### 5 指導と評価の計画（全1時間）

第1次 第1時（本時）：○誰に何を伝えるかを確かめ、書く材料や最初の文を出す。教科書にある季節の古文を手元で音読し、語の意味と響きから情景を想像する。夏の自然や暮らしの言葉を教科書で確かめ、見聞きした様子と対応させる。意味の近い語を比べ、伝えたい様子に合う語で短い文章を書く。友達が思い浮かべた様子を聞き、表す語を選び直す。読み手が受け取った意味を確かめ、自分の意図と違った箇所を選んで直す。残し

た表現にも理由をもつ。 評価：思①（発言・活動中の記録・作成物）

## 6 本時の指導（1／1）

### （1）本時の目標

目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選ぶことができる。（B(1)ア）

### （2）学習過程

#### 【導入】

学習活動：誰に何を伝えるかを確かめ、書く材料や最初の文を出す。

○「同じ夜の様子でも、語を替えると印象はどう変わりますか」

【めあて】夏の夜の様子を表す語を比べ、語感に合う表現を選ぶ。

予想される児童の反応：・同じ季節でも言葉によって思い浮かぶ様子が違う。

指導上の留意点：最初の言い方や記録を残し、授業後の考えと比べられるようにする。正答を先に示さず、扱う言葉と課題を確認する。

#### 【展開】

学習活動：○「同じ夜の様子でも、語を替えると印象はどう変わりますか」

教科書にある季節の古文を手元で音読し、語の意味と響きから情景を想像する。夏の自然や暮らしの言葉を教科書で確かめ、見聞きした様子と対応させる。意味の近い語を比べ、伝えたい様子に合う語で短い文章を書く。友達が思い浮かべた様子を聞き、表す語を選び直す。

読み手が受け取った意味を確かめ、自分の意図と違った箇所を選んで直す。残した表現にも理由をもつ。

予想される児童の反応：・同じ季節でも言葉によって思い浮かぶ様子が違う。

・見た場所や感じたことに合う言葉を選びたい。

指導上の留意点：教科書で扱う季節の語の意味を実物・写真・辞書で確認する。行事の経験がない児童も、学校で見聞きした自然や暮らしから表す対象を選べるようにする。古文の内容は教材の解説で確かめ、言葉の調子を味わう時間を残す。

想定する難しさ：季節の語を集めるだけで、語の意味や自分が表したい様子を確かめない。

評価では、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいるかを、夏の語と意味、伝えたい様子を表す自作文と活動中の発言・操作から確かめる。作品の量や見た目、発言の回数だけで判断しない。

評価：思① 目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選んでいる。（発言・活動中の記録・作成物）

#### 【まとめ】

学習活動：【まとめ】問いへの答えを、今日確かめた言葉や表現を含めて話す。

夏の語と意味、伝えたい様子を表す自作文を見返し、初めと変わった点や、そのまま残した理由を確かめる。

予想される児童の反応：・見た場所や感じたことに合う言葉を選びたい。

指導上の留意点：教師のまとめを写すだけにせず、本人が選んだ言葉と理由を確かめる。態度は本時だけで決めず、単元を通した取り組みと調整の記録を合わせて判断する。

評価：態①（最初と最後の記録、見直しの理由）

### （3）板書計画（縦書き・右から左へ）

縦書きで、右から左へ学習の流れを配置する。右端に題名とめあて、その左に問い「同じ夜の様子でも、語を替えると印象はどう変わりますか」。中央は、夏の語と意味、伝えたい様子を表す自作文に必要な言葉・材料と、考えた理由を対応させる。本文を扱う場合は先生が手元の教科書から必要な範囲を示す。左側に比べて気付いた点と見直した箇所、左端に本時で確かめたことを置く。

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」(@mie\_ai\_katsuyo)  
[https://www.threads.com/@mie\\_ai\\_katsuyo](https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo)

LINEオープンチャット  
みえ先生ラボ

