

国語 第5学年 浦島太郎——「御伽草子」より 授業の設計図

元にした物：小学校学習指導要領（平成29年告示）の原文と、国立教育政策研究所の学習評価の参考資料。教科書の本文・問題・挿絵は入れていません（先生が入れる欄）。光村図書出版『国語（令和6年度版）』の11月配当を基にした授業案。教材本文・台詞・挿絵は転載していない。

この単元で子どもが最後にできるようになること

古典の内容の大体を知り、昔の人のものの見方や感じ方を文章に基づいて考える。知っている現代の話と同一視しない。単元の終わりに残すのは、作品中の行動や言葉、そこから考えた感じ方、自分との共通点・相違点。教材についての感想に加え、どの言葉をどう捉えたかが見える記録にする。

学習指導要領のどこに書いてあるか（原文）

学習指導要領の項目	原文
〔第5学年及び第6学年〕〔知識及び技能〕(3)イ	イ 古典について解説した文章を読んだり作品の内容の大体を知ったりすることを通して、昔の人のものの見方や感じ方を知ること。
〔第5学年及び第6学年〕C 読むこと(1)オ	オ 文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめること。

単元の目標

古典の内容や解説を読み、昔の人のものの見方や感じ方を知ることができる。読んで理解したことを基に、作品の人の感じ方について自分の考えをまとめることができる。言葉の働きを確かめ、友達との交流を基に自分の学習を見直そうとする。

評価規準（3観点）

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
①古典の内容や解説を読み、昔の人のものの見方や感じ方を知っている。〔知識及び技能〕(3)イ）	①「読むこと」において、読んで理解したことを基に、作品の人の感じ方について自分の考えをまとめている。（C(1)オ）	①学習の見通しをもち、単元で確かめたいことに進んで取り組み、友達の言葉や自分の記録を基に、読み方・表し方を見直そうとしている。

単元の流れ

光村図書出版の年間指導計画による全1時間（知・技①）。総時数は出典に従い、各時間の活動と本時の選定は本案の提案として組んでいる。

次	時	学習活動	評価規準（評価方法）
第1次	1 （本時）	○古典の解説と本文の関係を確かめる。出来事や人物の行動を整理する。感じ方を本文の根拠で考える。自分との共通点や違いを説明する。	思①（発言・学習記録）

本時の案

本時の目標：読んで理解したことを基に、作品の人の感じ方について自分の考えをまとめることができる。

段階	学習活動（○主な発問） ・予想される児童の反応	指導上の留意点（◎評価）
導入 （ 分）	使う教材を確かめ、今日比べる言葉や表現への自分の考えを短く書く。 ○「この作品の人は、何を大事にし、どう感じていると読めますか」 【めあて】古典の内容の大体を知り、昔の人のものの見方や感じ方を文章に基づいて考える。 〈予想される児童の反応〉 ・知っていた話と違うところがある。	本時に考える対象を確認し、既に分かったことと、今日確かめたいことを分ける。児童の最初の言い方を残し、まとめて比べられるようにする。
展開 （ 分）	○「この作品の人は、何を大事にし、どう感じていると読めますか」 古典の解説と本文の関係を確かめる。出来事や人物の行動を整理する。感じ方を本文の根拠で考える。自分との共通点や違いを説明する。 作品中の行動や言葉、そこから考えた感じ方、自分との共通点・相違点。 自分が選んだ言葉とその理由を相手に説明する。聞き手は、意図した意味が伝わった箇所と確かめたい箇所を返す。 〈予想される児童の反応〉 ・知っていた話と違うところがある。 ・自分なら別のことを考えるが、文章の言葉にはこの理由がある。 ・昔の人とも似た感じ方がある。	今回扱う文章の出来事と解説を分けて読む。現代の言葉への言い換えは理解の補助にし、作品中で確かめられる行動や言葉に戻って感じ方を説明させる。 想定するつまずき：現代版のあらすじだけで説明する、昔の人は全員同じ考えと決めつける。 児童の考えを教師の想定した言い方にそろえない。理由が確かめられる考えは残し、根拠が異なるときはその違いを板書する。 ◎思① 読んで理解したことを基に、作品の人の感じ方について自分の考えをまとめている。（発言と学習記録）
まとめ （ 分）	【まとめ】今日確かめた言葉や表現と、それによって分かったことを対応させて自分の言葉でまとめる。 学習前の考えと比べ、付け加えたこと、残したこと、その理由を記す。 〈予想される児童の反応〉 ・友達の考えを聞いて、自分の理由を詳しく説明できた。 ・昔の人とも似た感じ方がある。	まとめの文を先に与えて写させず、本時に扱った語や自分の例を入れる。書くことが難しい場合は口述を記録する。今後の国語学習や日常の読み書きでも、今日確かめたことを使えるよう記録を残す。 ◎態①（学習前後の記録と、見直した理由）

板書の構造（縦書き・右から左へ）

右端に題名と本時のめあて。その左に問い「この作品の人は、何を大事にし、どう感じていると読めますか」。中央は根拠となる言葉・本文の箇所と、そこから考えたことを上下に対応させる。根拠の本文は先生が教科書から書き入れる。中央から左に児童の考えを並べ、同じところを囲み、違いの理由を線で結ぶ。

左端に、本時で確かめた具体的な言葉を含むまとめと、考えを見直した理由を書く欄を置く。縦書きで右から左へ学習の順をたどれるようにする。

つまづきやすい所と手当て

つまづきとして、現代版のあらすじだけで説明する、昔の人は全員同じ考えと決めつける。この場合は、今回扱う文章の出来事と解説を分けて読む。現代の言葉への言い換えは理解の補助にし、作品中で確かめられる行動や言葉に戻って感じ方を説明させる。おおむね満足できる状況は、読んで理解したことを基に、作品の人の感じ方について自分の考えをまとめているという姿で捉える。語句や本文を示さず結論だけ述べる場合は、根拠を確かめる支援を行う。発言の回数や記述の長さでは判定しない。

プリントの案

単元の学習メモ

作品中の行動や言葉、そこから考えた感じ方、自分との共通点・相違点。教科書の文章・図は印刷せず、自分で確かめた箇所の見出しや、自分の言葉で内容を記す欄にする。

交流と見直しの記録

交流前の自分の考え、友達が伝えた言葉、その後の自分の考え、変えた又は残した理由を並べる。友達の考えに合わせることを求めず、判断の理由が分かるようにする。

出典：光村図書出版 年間指導計画。教材名・配当時数・時期・重点項目の出典。年間指導計画例 Excel（5年）「5年」160行目（https://www.mitsumura-tosho.co.jp/download_file/view/d8b2753f-1cbb-415c-a570-2a2cfa70fbe3/368）／文部科学省 小学校学習指導要領（平成29年告示）。原文は手元の公式表の写しと照合。

（https://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/new-cs/1384661.htm）／国立教育政策研究所「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料 小学校 国語。評価規準の観点と記録の考え方。

（https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/hyouka/r020326_pri_kokugo.pdf）

AIが作成した授業案です。授業での検証は未実施です。自校の教材・年間計画・学級の実態に合わせて確認してください。



Threads「三重でAI使うなら」(@mie_ai_katsuyo)
https://www.threads.com/@mie_ai_katsuyo

LINEオープンチャット
みえ先生ラボ

